

مقتي والمالية

الخَانَةُ الْمَخَانِفَ كَالْمِحَانِ الْفَكَالِمِ عَلَى الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلَّى الْمُعَلِّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَى الْمُعْلِمُ الْمُعِلَى الْمُعِلَى

باهتمام: محد مشتاق سَقّ

طبع جديد: ذوالقعده ١٣٢٨ ١٥ جنوري ١٠٠٠٠

مطبع : احمر پزشک پریس ناظم آباد کراچی

ناشر : ادارة المعارف كلي الصاطنة دارالعلو كلي ا

فون : 5032020 - 5049733

i\_maarif@cyber.net.pk : اى ميل

ملنے کے ہے:

ادارة المعارف كاجي اططندارالعلو كاجيا

ون: 5049733 - 5032020

مكتبه عارف القرآن راجي اصاطه دارالعلو كإني ا

فوك: 5031566 - 5031566



مُفتى مُحِدِقِي عثماني

الالقالقالقالقا

#### الحمدلله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى

نماز دین کاستون ہے' اس کوٹھیک ٹھیک سنت کے مطابق ا داکرنا ہرمسلمان کی ذمہ داری ہے۔ہم لوگ ہے فکری کے ساتھ نماز کے ارکان جس طرح سمجھ میں آتا ہے' ا داکرتے رہے ہیں' اور اس بات کی فکر نہیں کرتے کہ وہ ارکان مسنون

طریقے ہے ا دا ہوں' اس کی وجہ ہے ہماری نمازیں سنت کے انوار و ہر کات ہے محروم رہتی ہیں' حالانکہ ان ارکان کو ٹھیک ٹھیک ا داکرنے ہے نہ وقت زیادہ خرچ ہوتا ہے'نہ محنت زیادہ ہوتی ہے 'بس ذرا سی توجہ کی بات ہے ۔اگر ہم تھو ڑی سی توجہ دے کر صحیح طریقہ سیکھ لیس اور اس کی عادت ڈ ال لیس توجتنے وقت میں ہم آج نماز پڑھتے ہیں' اسے ہی وقت میں وہ نماز سنت کے مطابق ا دا ہوجائے گی' اور اس کا اجر و تو اب بھی اور انوار و ہر کات بھی ہوجائے گی' اور اس کا اجر و تو اب بھی اور انوار و ہر کات بھی آج ہے کہیں زیادہ ہوں گے۔

حضرات صحابہ کر ام رضی اللہ عنهم اجمعین کو نماز کا ایک ایک عمل خوب توجہ کے ساتھ سنت کے مطابق انجام دینے کا بڑا اہتمام تھا' اور وہ ایک دو سرے سے سنتیں سکھتے بھی رہتے تھے۔

اسی ضرورت کے پیش نظرا حقرنے اپنی ایک مجلس میں

نماز کامسنون طریقہ اور اس سلسلے میں جوغلطیاں رواج پاگئی ہیں' ان کی تفصیل بیان کی تھی جس ہے

بفضلہ تعالیٰ سامعین کوبہت فائدہ ہوا۔ بعض احباب نے خیال ظاہر کیا کہ بیہ باتیں ایک مختصرے رسالے کی شکل میں آجائیں تو ہر شخص اس سے فائدہ اٹھا سکے گا۔ چنانچہ اس مختصرے رسالے میں نماز کا مسنون طریقہ اور اس کو آداب کے ساتھ ا داکرنے کی ترکیب بیان کرنی مقصود ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو ہم سب کے لئے مفید بنائیں اور اس پرعمل کرنے کی توفیق عطافر مائیں۔ آمین

نماز کے مسائل پربت ہی چھوٹی بڑی کتابیں بھر اللہ شائع ہو چکی ہیں 'یہاں نماز کے نتمام مسائل بیان کر نامقصو د نہیں ہے 'بلکہ صرف نماز کے ارکان کی ہئیت سنت کے مطابق بنانے کے لئے چند ضروری باتیں بیان کرنی ہیں 'اور ان غلطیوں اور کو تاہیوں پر تنبیہ کرنی ہے جو آج کل بہت زیادہ رواج پائٹی ہیں۔

ان چند مخضر باتوں پر عمل کرنے سے انشاء اللہ نمازی کم از کم ظاہری صورت سنت کے مطابق ہوجائے گی' اور ایک مسلمان اپنے پروردگار کے حضور کم از کم یہ عرضد اشت پیش کرسکے گاکھہہ

ترے محبوب کی یارب! شاہت لے کے آیا ہوں حقیقت اس کو توکر دے میں صورت لے کے آیا ہوں وقیقت اس کو توکر دے میں صورت لے کے آیا ہوں وماتو فیقی الاباللہ علیہ تو کلت و الیہ انیب

احقر

محمر تقی عث**انی** عفی عنه دار العلوم کراچی

## ے نماز شروع کرنے سے پہلے

يه باتيں يا در كھئے اور ان يرعمل كا اطمينان كر ليجئے :-(۱) آپ کارخ تیلے کی طرف ہو ناضروری ہے۔

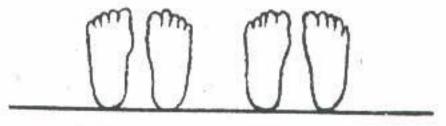
(۲) آپ کوسیدهاکھڑے ہوناچاہئے اور آپ کی نظر سجدے کی جگہ یر ہونی جاہئے ۔گر دن کو جھکا کر ٹھو ڑی سینے سے لگالینا بھی مکر وہ ہے' آور بلاوجه سینے کو جھکا کر کھڑ ا ہونابھی درست نہیں ۔اس طرح سیدھے کھڑے ہوں کہ نظر سجدے کی جگہ پر رہے۔

(٣) آپ کے یاوُل کی انگلیوں کارخ بھی قبلے کی جانب ہے' اور دونوں پاؤں سیدھے قبلہ رخ ہیں ' (پاؤں کو د ائیں بائیں ترجھار کھنا خلاف سنت ہے ) دونوں یا وُں قبلہ رخ ہونے جاہئیں ۔



( م ) دونوں پاؤں کے درمیان کم از کم چار انگل کا فاصلہ ہونا چاہئے۔

(۵) اگر جماعت سے نماز پڑھ رہے ہیں تو آپ کی صف سیدھی رہے 'صف سیدھی کرنے کا بہترین طریقہ سے کہ ہر شخص اپنی دونوں ایڑھیوں کے آخری سرے صف یا اس کے نشان کے آخری کنارے پررکھ لے۔اس طرح:



(۲) جماعت کی صورت میں اس بات کابھی اطمینان کرلیں کہ دائیں بائیں کھڑے ہونے والوں کے بازوؤں کے ساتھ آپ کے بازو ملے ہوئے ہیں اور پہیمیں کوئی خلانہیں ہے ۔لیکن خلاکو پرکرنے کے لئے اتنی تنگی بھی نہ کی جائے کہ اطمینان سے کھڑا ہونامشکل ہوجائے۔

(۶) اگر اگلی صف بحر پچکی ہو تو نئی صف نیج میں سے شروع کی جائے ' دائیں بیابئیں کنارے سے نہیں ہی جو بولوگ آئیں ' وہ اس بات کاخیال رکھیں کہ صف دو نول طرف سے ہر ابر ہے ۔

بات کاخیال رکھیں کہ صف دو نول طرف سے ہر ابر ہے ۔

(۸) پاجا ہے کو شخنے سے نیچے لٹکانا ہر حالت میں ناجائز ہے ' ظا ہر ہے کہ نماز میں اس کی شناعت اور بڑھ جاتی ہے 'لہذا اس کا اطمینان کرلیں کہ پاجامہ شخنے سے او نچاہے ۔

(۹) ہاتھ کی آستینیں بوری طرح ڈھکی ہوئی ہونی چاہئیں' صرف ہاتھ کھلے رہیں' بعض لوگ آستینیں چڑھاکر نماز پڑھتے ہیں' بیہ طریقہ درست نہیں ہے۔

(۱۰) ایسے کپڑے پہن کر نمازمیں کھڑے ہو نامکر وہ ہے جنہیں پہن کر انسان لوگوں کے سامنے نہ نجا آہو۔

## نماز شروع کرتے وقت

(۱) دل میں نیت کرلیں کہ میں فلاں نماز پڑھ رہا ہوں' زبان سے نیت کے الفاظ کہنا ضروری نہیں -

(۲) ہاتھ کانوں تک اس طرح اٹھائیں کہ ہتھیا یوں کارخ تیلے گی طرف ہو اور انگوٹھوں کے سرے کان کی لوے یا تو بالکل مل جائیں' یا اس کے برابر آجائیں' اور باقی انگلیاں اوپر کی طرف سیدھی ہوں' بعض لوگ ہتھیا یوں کارخ قبلے کی طرف کرنے کے سیدھی ہوں' بعض لوگ ہتھیا یوں کارخ قبلے کی طرف کرنے کے بجائے کانوں کی طرف کرلیتے ہیں۔ بعض لوگ کانوں کو ہاتھوں سے بالکل ڈھک لیتے ہیں۔

بعض لوگ ہاتھ بوری طرح کانوں تک اٹھائے بغیرہاکا اشارہ ساکر دیتے ہیں۔بعض لوگ کان کی لوکو ہاتھوں سے پکڑلیتے يه سب طريقے غلط اور خلاف سنت ہيں 'ان کو چھو ڑنا

عائے۔

(٣) مذكوره بالاطریقے پر ہاتھ اٹھاتے وقت اللہ اکبر کہیں 'پھر دائیں ہاتھ کے انگوٹھے اور چھوٹی انگلی سے بائیں پہنچے کے گر دحلقہ بناكر اسے پکڑلیں اور باقی تین انگلیوں کو بائیں ہاتھ کی پشت پر اس طرح پھیلا دیں کہ تینوں انگلیوں کارخ کہنی کی طرف رہے۔

(٣) دونوں ہاتھوں کو ناف سے ذر اسانیچے رکھ کر مذکورہ بالاطریقے سے باندھ لیں۔

## کھڑے ہونے کی حالت میں

(۱) اگر اکیلے نماز پڑھ رہے ہوں 'یا امامت کررہے ہوں تو پہلے سبحانک اللھم الخے 'پھرسورہ فاتحہ پھرکوئی اورسورت پڑھیں 'اور اگر کسی امام کے پیچھے ہوں تو صرف سبحانک اللھم الخے 'پڑھ کر خاموش ہوجائیں اور امام کی قراءت کو دھیان لگاکرسنیں 'اگر امام زور سے نہ پڑھ رہاہوں تو زبان ہلائے بغیردل ہی دل میں سورہ فاتحہ کا دھیان کئے رکھیں ۔

(۲) نمازمیں قراءت کے لئے میہ ضروری ہے کہ زبان اور ہونٹوں کو حرکت دے کر قراءت کی جائے بُلکہ اس طرح قراءت کی جائے کہ خو دیڑھنے والا اس کو سن سکے ۔بعض لوگ اس طرح قراءت کرتے ہیں کہ زبان اور ہونٹ حرکت نہیں کرتے میہ طریقہ درست نہیں 'بعض لوگ قراءت کے بجائے دل ہی دل میں الفاظ کاتصور کرلیتے ہیں اس طرح بھی نماز نہیں ہوتی ۔

(٣) جب خود قراءت كرر مهول توسوره فاتحه پر صفح وقت بهتريه هم آيت پررك كرسانس تو ژديس كهردو سرى آيت پر هيس ، كئ كئي آيتي ايك سانس ميس نه پر هيس - مثلا الحمد لله د ب العلمين پرسانس تو ژويس كهرالو حمن الوحيم پر كهرملك يو م پر-اس طرح بوری سورہ فاتحہ پڑھیں 'لیکن اس کے بعد کی قراء ت میں ایک سانس میں ایک ہے زیادہ آیتی بھی پڑھ لیں توکوئی حرج نہیں ۔

(۴) بغیر کسی ضرورت کے جسم کے کسی حصے کو حرکت نہ دیں 'جتنے سکون کے ساتھ کھڑے ہوں 'اتنا ہی بہتر ہے۔ اگر تھجای وغیرہ کی ضرورت ہوتو صرف ایک ہاتھ استعمال کریں 'اور وہ بھی صرف شخت ضرورت کے وقت اور کم ہے کم۔

(۵)جسم کاسار ازور ایک پاؤل پر دیگر دو سرے پاؤل کو اس طرح وصیلا چھو ڈوینا کہ اس میں خم آجائے نماز کے آد اب کے خلاف ہے۔ ایس سے پر ہیز کریں ۔ یا تو دونوں پاؤل پر ہر ابر زور دیں 'یا ایک پاؤل پر زور دیں تو اس طرح کہ دو سرے پاؤل میں خم پیدا نہ ہو۔

(۲) جمانیٰ آنے لگے تو اس کوروکنے کی بوری کوشش کریں۔

(2) ڈکار آئے تو ہوا کو پہلے منہ میں جمع کرلیاجائے 'پھر آہستہ سے بغیر آواز کے اے خارج کیا جائے۔ زور سے ڈکارلینا نماز کے آداب کے خلاف ہے۔

(۸) کھڑے ہونے کی حالت میں نظریں سجدے کی جگہ پر رکھیں ' اوھرا دھریاسامنے دیکھنے سے پر ہیز کریں ۔

ر کوع میں

ركوع ميں جاتے وفت ان باتوں كا خاص خيال

ر تھیں :-

(۱) اپنے اوپر کے دھڑکو اس حد تک جھکائیں کہ گردن اور بیشت تقریباً ایک سطح پر آجائیں نہ اس سے زیادہ جھکیں 'نہ اس سے کم ۔ (۲) رکوع کی حالت میں گردن کو اتنانہ جھکائیں کہ ٹھوڑی سینے سے طفنے لگے 'اور نہ اتنا اوپر رکھیں کہ گردن کمرے بلند ہوجائے 'بلکہ گر دن اور کمرایک سطح پر ہوجانی جاہئیں ۔

(٣)ركوعين بإؤل سيد ھے ركھيں 'ان ميں خم نہ ہو ناچاہئے۔

(م) دونوں ہاتھ گھٹنوں پر اس طرح رکھیں کہ دونوں ہاتھوں کی انگلیاں کھلی ہوئی ہوں 'بینی ہردو انگلیوں کے درمیان فاصلہ ہو' اور اس طرح دائیں ہاتھ سے دائیں گھٹنے کو اور بائیں ہاتھ سے بائیں گھٹنے کو پکڑلیں۔

(۵)رکوع کی حالت میں کلائیاں اور بازوسیدھے تنے ہوئے رہنے چاہئیں 'ان میں خم نہیں آنا چاہئے۔

(۲) کم ازکم اتن دیررکوعیس رکیس که اطمینان سے تین مرتبہ سبحان دبی العظیم کهاجا سکے۔

( ۷ )رکوع کی حالت میں نظریں پاؤل کی طرف ہوئی جاہئیں ۔

(۸) دونوں پاؤں پر زور بر ابر رہنا جاہے' اور دونوں پاؤں کے شخنے ایک دو سرے کے بالمقابل رہنے جاہئیں - ر کوع سے کھڑے ہوتے وفت (۱)رکوع سے کھڑے ہوتے وقت اتنے سیدھے ہوجائیں کہ جسم

رہ) دوں کے سرے بوت وقع اسے میرے ہوج میں کوئی خم باقی نہ رہے۔

(۲) اس حالت میں بھی نظر سجدے کی جگہ پر رہنی جاہئے۔

(٣) بعض لوگ کھڑے ہوتے وقت کھڑے ہونے کے بجائے کھڑے ہونے کا صرف اشارہ کرتے ہیں' اور جسم کے جھکاؤ کی حالت ہی ہیں سجدے کے لئے چلے جاتے ہیں' ان کے ذمے نماز کا لوٹاناو اجب ہوجاتا ہے' للذا اس سے تختی کے ساتھ پر ہیز کریں' جب تک سیدھے ہونے کا اطمینان نہ ہوجائے' سجدے ہیں نہ حائیں۔

سجدے میں جاتے وقت

سجدے میں جاتے وقت اس طریقے کا خیال رکھیں

کہ :-

(۱)سب ہے پہلے گھٹنوں کوخم دیکر انہیں زمین کی طرف اس طرح پیجائیں کہ سینہ آگے کو نہ جھکے 'جب گھٹنے زمین پرٹک جائیں ' اس کے بعد سینے کو جھکائیں ۔

(۲)جب تک گھٹنے زمین پر نہ ٹکمیں 'اس وفت تک اوپر کے دھڑکو جھکانے ہے

حتى الامكان ير ہيز كريں \_

آج کل سجدے میں جانے کے اس مخصوص ا دب سے
ہے پروائی بہت عام ہوگئ ہے 'اکٹرلوگ شروع ہی ہے سینہ آگے کو
جھکا کر سجدے میں جاتے ہیں 'لیکن سچیح طریقہ وہی ہے جو نمبر(۱) اور
نمبر(۲) میں بیان کیا گیا 'افیرکسی عذرکے اس کو نہ چھو ڑنا چاہئے۔
نمبر(۳) گھٹنوں کے بعد پہلے ہاتھ زمین پررکھیں 'پھرناگ 'پھرپیشانی۔
(۳) گھٹنوں کے بعد پہلے ہاتھ زمین پررکھیں 'پھرناگ 'پھرپیشانی۔

#### سجدے میں

- (۱) سجدے میں سرکو دونوں ہاتھوں کے در میان اس طرح رکھیں کہ دونوں انگوٹھوں کے سرے کانوں کی لوکے سامنے ہوجائیں۔ (۲) سجدے میں دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند ہونی چاہئیں 'یعنی انگلیاں بالکل ملی ملی ہوں 'اور ان کے در میان فاصلہ نہ ہو۔ (۳) انگلیوں کارخ قبلے کی طرف ہونا چاہئے۔
- (۴) کمنیال زمین سے اتھی ہونی جاہئیں "کمنیوں کو زمین پر ٹیکنا درست نہیں۔
- (۵) دونوں بازو پہلوؤں ہے الگ ہے ہوئے ہونے جاہئیں' انہیں پہلوؤں ہے بالکل ملاکر نہ رکھیں۔
- (۱) کمنیول کو دائیں بائیں اتنی دور تک بھی نہ پھیلائیں جس سے بر ابر کے نماز پڑھنے و الول کو تکلیف ہو۔

(۷)رانیں پیٹ سے ملی ہوئی نہیں ہونی جاہئیں 'پیٹ اور رانیں الگ الگ رکھی جائیں ۔

(۸) بورے سجدے کے دور ان ناک زمین پر علی رہے ' زمین سے نہ اٹھے۔

(۹) دونوں پاؤں اس طرح کھڑے رکھے جائیں کہ ایڑھیاں اوپر ہوں'اور تمام انگلیاں اچھی طرح مڑکر قبلہ رخ ہوگئی ہوں۔جو لوگ اپنے پاؤں کی بناوٹ کی وجہ ہے تمام انگلیاں موڑنے پر قادر نہ ہوں'وہ جننی موڑ سکیں' اتنی موڑنے کا اہتمام کریں' بلاوجہ انگلیوں کوسیدھا زمین پر ٹیکنا درست نہیں۔

(۱۰) اس بات کاخیال رکھیں کہ سجدے کے دور ان پاؤل زمین سے اٹھنے نہ پائیں 'بعض لوگ اس طرح سجدہ کرتے ہیں کہ پاؤل کی کوئی انگی ایک لمحہ کے لئے بھی زمین پر نہیں گئی 'اس طرح سجدہ ا دا نہیں ہوتا'ا ور نتیجتانماز بھی نہیں ہوتی۔اس سے اہتمام کے ا

سائھ پر ہیز کریں۔

(۱۱) سجدے کی حالت میں کم از کم اتنی دیرگز اریس کہ تین مرتبہ سبحان دبی الماعلی اطمینان کے ساتھ کمہ سکیں بیبیثانی ٹیکتے ہی فور آ اٹھالینامنع ہے۔

### دونوں سجدوں کے در میان

(۱) ایک سجدے ہے اٹھ کر اطمینان سے دو زانوسیدھے بیٹھ جائیں 'پھر دو سرا سجدہ کریں ' ذراسا سراٹھاکر سیدھے ہوئے بغیر دو سرا سجدہ کرلینا گناہ ہے اور اس طرح کرنے سے نماز کالوٹانا واجب ہوجاتا ہے۔

(۲) بایاں پاؤں بچھاکر اس پر بیٹھیں'اور دایاں پاؤں اس طرح کھڑ اکرلیں کہ اس کی انگلیاں مڑکر قبلہ رخ ہوجائیں 'بعض لوگ دونوں پاؤں کھڑے کر کے ان کی ایڈھیوں پر بیٹھ جاتے ہیں 'بیہ

طريقة صحيح نهين -

( r ) بیٹھنے کے وفت دونوں ہاتھ را نوں پررکھے ہونے جاہئیں ہگر ا نگلیاں گھٹنوں کی طرف لنکی ہوئی نہ ہوں 'بلکہ انگلیوں کے آخری سرے تھٹنے کے ابتد ائی کنارے تک پہنچ جائیں -( م ) بیٹھنے کے وقت نظریں اپنی گو د کی طرف ہونی جاہئیں ۔ (۵) اتنی دیر بیٹیس که اس میں کم از کم ایک مرتبه سبحان الله کها جاسك اور اگر اتني دير بيشي كه اس ميس اللهم اغفولي و ارحمني وامستوني واجبوني واهدني وارزقني يڑھا جاكے تو بهنترے کیکن فرض نمازوں میں بیرپڑھنے کی ضرورت نہیں 'نفلول میں یر ولینابهتر ب

دو سراسجدہ اور اس سے اٹھنا (۱) دو سرے سجدے میں بھی اس طرح جائیں کہ پہلے دونوں ہاتھ زمین پررکھیں 'پھرناک 'پھرپیشانی \_

(۲) سجدے کی ہیئت وہی ہونی چاہئے جو پہلے سجدے میں بیان کی گئی۔

(٣) سجدے ہے اٹھتے وقت پہلے پیشانی زمین ہے اٹھائیں 'پھر ناک 'پھرہاتھ 'پھر گھٹنے۔

(م) المحقة وقت زمین کاسمار اندلینا بهتر به الیکن اگر جسم بھاری ہویا بیاری یا بردھا ہے کی وجہ ہے مشکل ہوتو سمار الینا بھی جائز ہے۔ مویا بیاری یا بردھا ہے کی وجہ سے مشکل ہوتو سمار الینا بھی جائز ہے۔ (۵) اٹھنے کے بعد ہررکعت کے شروع میں سورہ فاتحہ سے پہلے ہسم اللہ الوحمن الوحیم پڑھیں۔

قعدے میں

(۱) تعدے میں جینے کاطریقہ وہی ہو گاجو تجدول کے بیج میں جینے کا ذکر کیا گیا۔

(٢) المتحيات يرصح وقت جب "اشهدان لا" ير پهنچيں توشاوت كى انگلى اٹھاكر اشار ەكريس'اور "الاالله"پرگر ا دين – (٣) اشارے کا طریقہ بیہ ہے کہ نے کی انگلی اور انگوٹھے کو ملاکر حلقہ بنائیں ' چیٹگلی اور اس کے بر ابروالی انگلی کوبند کرلیں ' اور شہادت کی انگلی کو اس طرح اٹھائیں کہ انگلی قبلے کی طرف جھکی ہوئی ہو' بالکل سید ھی آسان کی طرف نہ اٹھانی جاہئے ۔ ( م ) "الاالله" كتة وقت شهادت كي انگلي تو پنچ كرليس 'كيكن باقي انگلیوں کی جو ہیئت اشارے کے وقت بنائی تھی' اس کو آخر تک برقرارر کھیں۔

سلام پھیرتے وقت

(۱) دونوں طرف سلام پھیرتے وفت گر دن کو اتناموڑیں کہ پیجھے بیٹھے آ دمی کو آپ کے رخسار نظر آ جائیں - (۲) سلام پھیرتے وقت نظریں کندھے کی طرف ہونی چاہئیں۔ (۳) جب دائیں طرف گردن پھیرکر "السلام علیکم و رحمة الله "کمیں توبیہ نیت کریں کہ دائیں طرف جو انسان اور فرشتے ہیں ان کوسلام کررہے ہیں' اور بائیں طرف سلام پھیرتے وقت بائیں طرف موجو دانسانوں اور فرشتوں کوسلام کرنے کی نیت کریں۔

#### وعاكاطريقه

(۱) دعا کاطریقتہ سیہ ہے کہ دونوں ہاتھ اتنے اٹھائے جائیں کہ وہ سینے کے سامنے آجائیں 'دونوں ہاتھوں کے در میان معمولی سافاصلہ ہو'نہ ہاتھوں کو بالکل ملائیں' اور نہ دونوں کے در میان زیادہ فاصلہ رکھیں –

(۲) دعاکرتے وفت ہاتھوں کے اندرونی جھے کو چرہے کے سامنے رکھیں ۔ تو نمازہی نہیں ہوگی'ا ور اس ہے کم کھلارہ گیاتو نمازہوجائے گی 'مگر گناہ ہو گا۔

رم) خواتین کے لئے کمرے میں نماز پڑھنا پر آمدے سے افضل ہے۔ 'اور پر آمدے میں پڑھنا تحن سے افضل ہے۔ (۲) عور توں کو نماز شروع کرتے وقت ہاتھ کانوں تک نہیں 'بلکہ کندھوں تک اٹھانے چاہئیں 'اور وہ بھی دو پٹے کے اندر ہی سے اٹھانے چاہئیں 'اور وہ بھی دو پٹے کے اندر ہی سے اٹھانے چاہئیں 'دو پٹے سے باہر نہ نکالے جائیں ۔ (ہٹتی زیور) اٹھانے چاہئیں 'دو پٹے سے باہر نہ نکالے جائیں ۔ (ہٹتی زیور) بائیں ہاتھ کی ہتھلی اس طرح باندھیں کہ دائیں ہاتھ کی ہتھلی بائیں ہاتھ کی ہتھلی بائیں ہاتھ کی ہتھلی نہ بائیں ہاتھ کی پشت پر رکھ دیں ۔ انہیں مردوں کی طرف ناف پر ہاتھ نہ باندھنے چاہئیں۔

(۵)رکوع میں عور توں کے لئے مردوں کی طرح کمر کو بالکل سیدھا کرنا ضروری نہیں 'عور توں کو مردوں کے مقابلے میں کم جھکنا چاہئے۔(طحطاویعلی المواقی ص ۱۳۱)

(۲) رکوع کی حالت میں مردوں کو انگلیاں گھٹنوں پر کھول کر رکھنی جائیس 'لیکن عور توں کے لئے حکم ہیہ ہے کہ وہ انگلیاں ملاکر رکھیں' بیعنی انگلیوں کے در میان فاصلہ نہ ہو۔(در عنار)

(٤) عورتول كو ركوع مين اين ياول بالكل سيده نه ركف

چاہئیں بلکہ گھٹوں کو آگے کی طرف ذرا ساخم دیکر کھڑا ہونا چاہئے۔(درمخار)

(۸) مردوں کو حکم ہیہ ہے کہ رکوع میں ان کے بازو پہلوؤں ہے جدا اور نئے ہوئے ہول 'لیکن عورتوں کو اس طرح کھڑ ا ہونا چاہئے کہ ان کے بازو پہلوؤں ہے ملے ہوئے ہوں۔(اینا)

(9) عورتوں کو دونوں باؤں ملا کر کھڑ ا ہونا جائے 'خاص طور پر دونوں ٹخنے تقریباًمل جائے جاہئیں 'باؤں کے در میان فاصلہ نہ ہونا جائے ۔(ہشتی زیور)

(۱۰) سجدے میں جاتے وقت مردوں کے لئے یہ طریقہ بیان کیا گیا ہے کہ جب تک گھنے زمین پر نہ ٹکیں 'اس وقت تک وہ سینہ نہ جھائیں 'لیکن عور تول کے لئے میہ طریقہ نہیں ہے۔وہ شروع ہی ہے۔سینہ جھاکر سجدے میں جاسکتی ہیں۔

(۱۱) عورتوں کو سجدہ اس طرح کرنا چاہئے کہ ان کا پیٹ رانوں سے بالکل مل جائے 'اور بازو میں بھی پہلوؤں سے ملے ہوئے ہوں۔ نیز عورت پاؤں کو کھڑ اکرنے کے بجائے انہیں رائیں طرف نکال کر بچھا دے۔

(Ir) مردول کے لئے سجدے میں کہنیاں زمین پر رکھنامنع ہے '

کیکن عور تول کو کمنیول سمیت بوری بانهیں زمین پر رکھ دینی حابئیں۔(در مخار)

( ۱۳) سجدوں کے درمیان اور التحیات پڑھنے کے لئے جب بیٹھنا ہو تو بائیں کو لھے پر بیٹھیں اور دونوں پاؤں دائیں طرف کو نکال دیں'اور دائیں پیڈلی پررکھیں -(م<sub>عطا</sub>وی)

(۱۴) مردوں کے لئے تھم ہیہ ہے کہ وہ رکوع میں انگلیاں کھول کر رکھنے کا اہتمام کریں 'اور سجدے میں بندر کھنے کا 'اور نماز کے باقی افعال میں انہیں اپنی حالت پر چھوڑ دیں 'نہ بند کرنے کا اہتمام کریں 'نہ کھولنے کا آئیں عور توں کے لئے ہرحالت میں تھم ہیہ کہ وہ انگلیوں کو بندر کھیں 'بعنی ان کے در میان فاصلہ نہ چھوڑیں' کہ وہ انگلیوں کو بندر کھیں 'بعنی ان کے در میان فاصلہ نہ چھوڑیں' اور رکوع میں بھی 'سجدے میں بھی ' دو سجدوں کے در میان بھی ' اور قعد وں میں بھی ' و سجدوں کے در میان بھی ' اور قعد وں میں بھی ۔

(۱۵) عورتوں کا جماعت کرنا مکروہ ہے۔ ان کے لئے اکیلی نماز پڑھنا ہی بہتر ہے۔ البتہ اگر گھر کے محرم افرا دگھر میں جماعت کررہے ہوں تو ان کے ساتھ جماعت میں شامل ہوجانے میں کچھ حرج نہیں۔ لیکن ایسے میں مردوں کے بالکل پیچھے کھڑا ہونا ضروری ہے۔ برابر میں ہرگز کھڑی نہ ہوں۔

# مسجد کے چند ضروری آ داب

(۱)مجدمیں د اخل ہونے وقت سے دعایڑھیں :-بسم الله والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، اللهم افتح لى ابو ابرحمتك

(۲)مبجد میں داخل ہوتے وقت بیہ نیت کرلیں کہ جتنی دیر مسجد میں رہوں گا'ا عتکاف میں رہوں گا'اس طرح انشاء اللہ اعتکاف کاثوا ہے بھی ملے گا۔

( ٣ ) د اخل ہونے کے بعد اگلی صف میں بیٹھنا افضل ہے 'کیکن اگر جگہ بھرگئی ہو تو جہاں جگہ ملے وہیں بیٹھ جائیں 'لوگوں کی گر دنیں بھلانگ کر آگے بڑھناجائز نہیں۔

( م ) جولوگ مسجد میں پہلے ہے بیٹھے ذکر یا تلاوت میں مشغول ہوں ان کو سلام شیں کرنا چاہتے' البتہ اگر ان میں ہے کوئی از خود

متوجہ ہو'ا ور ذکر وغیرہ میں مشغول نہ ہو'تو اس کوسلام کرنے میں کوئی حرج نمیں ۔

(۵) مجد میں سنتیں یا نقلیں پڑھنی ہوں تو اس کے لئے ایس جگہ کا
انتخاب کریں جہاں سامنے ہے لوگوں کے گزرنے کا احمال نہ ہو۔
بعض لوگ بچیلی صفول میں نماز شروع کر دیتے ہیں 'حالانکہ ان کے
سامنے اگلی صفول میں جگہ خالی ہوتی ہے ۔ چنانچہ ان کی وجہ ہے دور
تک لوگوں کے لئے گزر نامشکل ہوجاتا ہے 'اور انہیں لمباچکر کائ
کر جانا پڑتا ہے 'ایساکر ناگناہ ہے 'اور اگر کوئی شخص ایس حالت میں
نمازی کے سامنے ہے گزر گیا تو اس گزرنے کا گناہ بھی نماز پڑھنے
والے پر ہوگا۔

(۱) متجدمیں داخل ہونے کے بعد اگر نمازمیں کچھ دیر ہوتو بیٹھنے سے پہلے دو ربکعتیں تحیۃ المسجد کی نیت سے پڑھ لیں' اس کا بہت ثواب ہے۔

أكروفت نه بهو توسنتول بي مين تحية المسجد كي نيت

کرلیں' اور اگر سنتیں پڑھنے کابھی وفت نہیں ہے' اور جماعت کھڑی ہے توفرض میں بھی سے نیت کی جاسکتی ہے۔

(2) جب تک مجدمیں بیٹھیں 'ذکر کرتے رہیں 'خاص طور پر اس کلمے کا ور دکرتے رہیں۔سبحان الله و الحمد لله و لا اله الا الله و الله اکبو

(۸) مسجد میں بیٹھنے کے دور ان بلا ضرورت باتیں نہ کریں 'نہ کوئی ایسا کام کریں جس سے نماز پڑھنے والوں یا ذکر کرنے والوں کی عبادت میں خلل آئے۔

(۹) نمازکھڑی ہوتو اگلی صفوں کو پہلے پر کریں 'اگر اگلی صفوں میں جگہ خالی ہوتو پچھلی صفوں میں کھڑ آ ہو تاجائز نہیں ہے ۔

(۱۰) جمعہ کاخطبہ دینے کے لئے جب امام منبر پر آجائے تو اس وقت سے نمازختم ہونے تک بولنایا نماز پڑھنایائسی کوسلام کر نایاسلام کاجو اب دیناجائز نہیں ہے'اس دور ان اگر کوئی شخص بولنے لگے تو اے چپ رہنے کی تاکید کر نابھی جائز نہیں۔

(۱۱) خطبہ کے دور ان اس طرح بیٹھنا چاہتے جیسے التحیات میں بیٹھتے ہیں 'بعض لوگ پہلے خطبہ میں ہاتھ باندھ کر بیٹھتے ہیں ' اور دو سرے خطبے میں ہاتھ زانوں پر رکھ لیتے ہیں 'میہ طریقہ ہے اصل ہے ' دونوں خطبوں میں ہاتھ زانوں پرر کھ کر بیٹھنا جائے۔ (۱۲) ہرا یسے کام سے پر ہیز کریں جس سے محدمیں گندگی ہو' بدیو تھلیے یاکسی دو سرے کو تکلیف پہنچے۔ ( ۱۳ ) کسی دو سرے شخص کو کوئی غلط کام کرتے دیکھیں تو چیکے ہے نرمی کے ساتھ سمجھا دیں 'اسکوبر سرعام رسو اکرنے ' ڈ انٹ ڈبٹ یا لڑ ائی جھکڑے ہے مکمل پر ہیز کریں۔ (۱۴)مجدے باہرنگلتے وقت بایاں یاؤں پہلے باہرنگالیں اور بیہ دعا

> "بسم الله و الصلاة و السلام على رسول الله، اللهم اني اسالكمن فضلك"